

PEMBE

Name: (unbekannt)

Herkunft: Makedonien („Südserbien“ sagt Desa Djordjević ...)

Stil: beschwingte, federnde Schritte

Form: gemischte Reihe, V-Fassung

Rhythmus: 2/4

Quelle: Desa DJORDJEVIĆ 1984

Tanzbeschreibung: Herwig Milde

Takt Schlag Richtung Schritt Beschreibung

Figur 1: Rückkreuz

1	1		w	„wipp“: federn im Standbein
	2	↔	R	Schritt mit R vorwärts nach re
2	1	↻	L _x	etwas zur Mitte wenden und Schritt mit L hinter R gekreuzt
	2	↻	R	wieder nach re wenden und Schritt mit R vorwärts nach re
3	1		w	„wipp“: federn im Standbein
	2	↔	L	Schritt mit L vorwärts nach re
4	1		R	Schritt mit R vorwärts
	2		L	Schritt mit L vorwärts

Figur 2: Sprung

1	1	↘	R Spr	kleiner Sprung auf R diagonal nach außen
	2	↗	L Spr	kleiner Sprung auf L diagonal nach innen
2	1	↔	R	Schritt mit R vorwärts nach re
	2		w	„wipp“: nachfedern
3	1		L	Schritt mit L vorwärts nach re
	2		R	Schritt mit R vorwärts
4	1		L	Schritt mit L vorwärts
	2		w	„wipp“: nachfedern

Wechsel der Figuren auf Kommando ●