

KUĆEVAČKO KOLO

Name: Kolo (Reigen) aus Kućevo

Herkunft: Ost-Zentralserbien, Kućevo, ca. 100 km östlich von Belgrad

Stil: federnd

Form: gemischte Reihe

Rhythmus: 2/4

Quelle: Ivon DESPOTOVIĆ-ESCHWEILER

Tanzbeschreibung: Herwig Milde 1986

Takt | Schlag | Richtung | Schritt | Beschreibung

1. Figur: zur Mitte (Fassung: re untergehakt)				
1	1	↑	R	3 Schritte R beginnend vorwärts zur Mitte ...
	2		L	...
2	1		R	...
	2		l	L ohne Gewicht neben R anstellen
3	1	↓	L	T. 1 - 2 gegengleich rückwärts wiederholen ...
	2		R	...
4	1		L	...
	2		r	...

Die 1. Figur wird 4x ausgeführt.

2. Figur: nach re und li (V-Fassung)				
1	1	↔	R	Schritt mit R nach re
	2		w, L ^x	nachfedern und Schritt mit L vor R gekreuzt
2	1		R	Schritt mit R nach re
	2		B, w	Füße schließen und nachfedern
3	1		R	T. 1 - 2 noch 2x wiederholen ...
	2		w, L ^x	...
4	1		R	...
	2		B, w	...
5	1		R	...
	2		w, L ^x	...
6	1		R	...
	2		B, w	...
7	1		R	Schritt mit R nach re
	2		w, L ^x	nachfedern und Schritt mit L vor R gekreuzt
8	1		R	Schritt mit R nach re
	2		L ^x , RPI	„ in die Ecke re “: Schritt mit L vor R gekreuzt und Schritt mit R zurück zum Platz
9	1	□	L PI	Schritt mit L am Platz
	2		R ^x , LPI	„ Ecke li “: Schritt mit R vor L gekreuzt und Schritt mit L zurück zum Platz
10	1		R PI	Schritt mit R am Platz
	2		L ^x , RPI	„ Ecke re “

- | | | | | |
|----|---|---|----------------------|--|
| 11 | 1 | ↔ | L | Schritt mit L nach li |
| | 2 | | w, R ^x | nachfedern und Schritt mit R vor L gekreuzt |
| 12 | 1 | | L | Schritt mit L nach li |
| | 2 | □ | R ^x , LPI | „Ecke li“ |
| 13 | 1 | | R PI | Schritt mit R am Platz |
| | 2 | | L ^x , RPI | „Ecke re“ |
| 14 | 1 | | L PI | Schritt mit L am Platz |
| | 2 | | R ^x , LPI | „Ecke li“ |
| 15 | 1 | ↔ | R | Schritt mit R nach re |
| | 2 | | w, L ^x | nachfedern und Schritt mit L vor R gekreuzt |
| 16 | 1 | | R | Schritt mit R nach re |
| | 2 | | B, w | zur Mitte gewandt Füße schließen und nachfedern ● |