

Tanzseminar in Toroni, an der Südspitze der Sithonia (mittlerer Finger der Halbinsel Chalkidiki)

Mit: Petros Selkos, Tasos Kotsinas und Vera Zingsem

Termin: 11. – 22. September 2018



Unsere Unterkunft, das Apartment-Hotel „**Chrysi Ammoudiá**“ heißt nicht nur „**Goldstrand**“, es liegt auch direkt am Strand! Und alle seine Balkone gestatten uns einen direkten Blick aufs Meer. Morgens können wir mit Blick auf das Meer frühstücken, mit dem Rhythmus der Wellen im Ohr. Tanzen werden wir auf der Wiese unter Bäumen, die uns Schatten spenden. Die Apartments sind – neben dem Schlafzimmer – ausgestattet mit Balkon, Bad und Küche (inkl Kühlschranks), die Zimmer sind hell freundlich und geräumig. (www.toronistudios.com). In dem kleinen Ort gibt es, nah beim Hotel, Läden, wo wir einkaufen können. Abends essen und tanzen wir in einer nahegelegenen Taverne am Meer, wo uns jeden Tag ein überaus vielseitiges und köstliches Büffet erwartet, das für jeden Geschmack etwas bietet.

Die **Sithonia** ist die wildeste und urwüchsigste von den drei Halbinseln der **Chalkidiki**. Schroffe Felsformationen, duftende Pinienwälder und türkisgrünes Meer verzaubern unsere Sinne. Unser Hotel liegt ca. 20 km südlich von Neos Marmaras und in unmittelbarer Nähe zu Porto Koufo, dem ältesten Naturhafen Griechenlands.

Organisation und Tanzunterricht:

Petros Selkos, Aridea
Vera Zingsem, Tübingen
Tasos Kotsinas, Ioannina

Gastreferent:

Unsere LEHRER/INNEN:

Petros Selkos, unser Allround-Lehrer für griechischen Tanz, kommt aus Promachi/Ardeias in Nordgriechenland/Makedonien. Er ist langjähriger Leiter der Vorführgruppe „Almopes“, die regelmäßig Auftritte im In- und Ausland hat. Petros unterrichtet mit viel Engagement seit rund 25 Jahren in Deutschland und anderen europäischen Ländern. In seiner Heimat gilt er als der unbestrittene **Spezialist für makedonische Tänze**. Er unterrichtet jedoch genauso gekonnt wie mitreißend Tänze aus Thrakien und Ost-Roumelia, von Kreta und den Pontos-Gebieten. Sein Unterrichtsstil ist locker, beschwingt und humorvoll.

Tasos Kotsinas ist in **Epiros** zu Hause und vermittelt die Tänze seiner Heimat mit viel Begeisterung und Liebe zum Detail. Er ist sicher einer der besten Lehrer für diese harmonischen Tänze, die es gleichwohl stilistisch in sich haben. Er wird zusammen mit einer seiner Töchter

unterrichten, die uns den Frauenstil nahebringen wird. Beide werden zwei Tage lang mit uns tanzen.

Zur Ergänzung und Abrundung des Programms bietet **Vera Zingsem** ca. 14 Std. **Internationale Tänze**, vorwiegend aus den umliegenden Balkanregionen, an.

Kosten:

Tänzer/innen: 750 EUR, Nichttänzer/innen: 590 EUR, Einzelzimmerzuschlag: 198 EUR

Leistungen:

- 11 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Vollpension (Frühstück, Mittag-Imbiss und Abendessen)
- Ca. 45 Std. Tanzunterricht, dazu jeden Tag - fakultativ - eine Sing“stunde“, während der wir einige Lieder zu den Tänzen aus unserem Programm erlernen.
- 1 Ausflugs-Tag, dabei evtl. anfallende Bus- oder Taxifahrten **kosten extra**.

Zusätzliche Kosten:

- 2 x **Bustransfer** (Flughafen **Thessaloniki – Toroni** und zurück), der an die Zeiten des am meisten frequentierten Flugs gekoppelt sein wird. (Kosten ca. 40 Eur)
- Musik und DVD zum erlernten Tanzprogramm sind beim Seminar zu erwerben.

Die Teilnehmer/innenzahl ist auf 25 begrenzt!

Organisation und Ansprechpartnerin in Deutschland: **Vera Zingsem**, Viktor-Renner-Str. 58, 72074 Tübingen; e-mail: verazingsem@gmx.de, Tel. 07071/83981.



Mit der **Anmeldung** wird eine Meldegebühr von 100,- EUR fällig, wobei 50,- EUR bei Abmeldung bis zum 31. Juli 2018 als Bearbeitungsgebühr einbehalten werden.

Bei **Abmeldung** ab dem 1. August 2018 wird die Hälfte der Seminargebühr, sprich 355,- EUR, bei Abmeldung ab dem 30. August 2018 die ganze Seminargebühr fällig, sofern nicht ein/e Ersatzteilnehmer/in gestellt wird.

Die Meldegebühr bitte **überweisen** auf das Konto von Vera Zingsem, Commerzbank Tübingen, IBAN: DE05 6414 0036 0899574800, BIC: COBADEFFXXX

Die restliche Kursgebühr ist bar zum Seminarort mitzubringen.

Programm- und Preisänderungen vorbehalten.

Die Veranstalter/innen haften generell nicht für persönliche Schäden irgendwelcher Art.