

GANKINO

Der **Gankino** ist ein bulgarischer Volkstanz, und zwar ein *Horo*, d.h. ein **Kreistanz** im 11/16-Takt. Der Name ist abgeleitet von dem weiblichen Vornamen *Ganka*, also etwa "Gankas Tanz". Er stammt ursprünglich aus West- und Nordbulgarien, wurde aber durch die Aktivitäten der Amateurfolkloregruppen in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts in ganz Bulgarien populär.

Ein anderer Name dieses Tanzes ist "*Kopanica*" von bulg. "kopaj" - hacken. Der Name bezieht sich auf die vielfältigen Fuß- und Beinbewegungen, die an die Gartenarbeit erinnern.

Auch unter dem Namen "*Krivo Horo*" ist dieser Tanztyp anzutreffen. „*Krivo*“ (bulg. криво, dt. krumm) bezeichnet lediglich den ungeraden Takt. Auch Tänze im 13/16- und 15/16-Takt heißen *Krivo Horo*.

Der **Rhythmus** des *Gankino* oder der *Kopanica* ist der elf-Sechzehntel-Takt (in einem lebhaften Tempo von ca. 180 – 190 Achtel/Min.) mit der typischen Verteilung 2-2-3-2-2 (kurz-kurz-lang-kurz-kurz-).

Typisch sind Laufschriffe auf die Achtel, "Sovalkas", Stampfer, Hüpfen, Sprünge, Fegen, Tritte in die Luft, Sichelbewegungen des Unterschenkels, Schläge des Fußes auf den Boden usw., die in einer Vielzahl von Figuren kombiniert werden. Der Tanz eignet sich besonders dafür, daß die Tänzer ihre Geschicklichkeit und ihr tänzerisches Können unter Beweis stellen. In der Regel wird der *Gankino* (bzw. die *Kopanica*) in einer gemischten Reihe in einfacher Handfassung, in Gürtel- oder Kreuzfassung getanzt. Die besten Tänzer bilden gelegentlich eine gesonderte Reihe, um besonders schwierige, spektakuläre Figuren mit hohen Sprüngen, Hocken, Kniebeugen usw. zu tanzen.

weiterführende Quellen:

- Herwig Milde: [Die bulgarische Tanzfolklore](#). Kiel 2004. ISBN 3-925594-58-2
- Nikolai Kaufman: *Bulgarische Volksmusik*, Sofia 1977. Sofia Press ohne ISBN
- Ivan Donkov: *Folk Dances from the Region of Veliko Tarnovo, Bulgaria*. Veliko Tarnovo 1997. ISBN 954-8877201
- Krasimir Petrov: *Bãlgarski narodni tanci ot severoiztoèna Bãlgarija (Dobrudža)*. Sofia 1993. ISBN 954-0104645
 - Ders.: *Bãlgarski narodni tanci ot severozapadna i sredna severna Bãlgarija*. Sofia 1993. ISBN 954-0104637
 - Ders.: *Bãlgarski narodni tanci ot Trakija*. Sofia 1995
- Boris Vãlkov: *Sbornik bãlgarski folklorni hora*. Sofia 1980 ohne ISBN
- [Tanzbeschreibung](#) von Herwig Milde